****

**Пояснительная записка**

Родной бурятский язык является средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры бурятского народа, средством приобщения к богатствам бурятской культуры, фольклора, литературы и истории. Развитие обучающихся средствами бурятского языка предполагает развитие и воспитание у обучающихся понимания важности изучения родного бурятского языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, а также формирование представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации.

Программа по родному (бурятскому) языку на уровне основного общего образования направлена на совершенствование речевой деятельности обучающихся на основе овладения знаниями об основных разделах бурятского языка (фонетика, лексика, грамматика и другое) и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм бурятского литературного языка. Преподавание родного бурятского языка неразрывно связано с другими учебными предметами, в частности с учебным предметом «Родная (бурятская) литература», в практике преподавания рекомендуется применение методического подхода, реализующего взаимосвязанное обучение родному языку и родной литературе.

В содержании программы по родному (бурятскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке. Язык и культура», «Разделы науки о языке», «Текст», «Развитие речи».

Изучение родного (бурятского) языка направлено на достижение следующих **целей:**

* воспитание ценностного отношения к родному (бурятскому) языку, формирование причастности к свершениям и традициям бурятского народа, осознание исторической преемственности поколений, ответственности за сохранение языка и культуры бурятского народа, формирование этнической и российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
* развитие у обучающихся культуры владения родным (бурятским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами литературного бурятского языка, правилами бурятского речевого этикета;
* получение знаний о родном (бурятском) языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных ***задач***:

* воспитание гражданственности и патриотизма, любви к бурятскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности;
* развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение бурятским языком в разных сферах и ситуациях общения;
* развитие сформированных на базе начальной школы коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении, письме;
* развитие умения в процессе общения выходить из затруднительной ситуации, вызванной нехваткой языковых средств за счет употребления синонимов, жестов, мимики и т. д.;
* развитие желаний и умений самостоятельного изучения бурятского языка доступными для учащихся способами (проектная деятельность, работа со справочниками, словарями, с материалами Интернета и т. д.), умение пользоваться современными информационными технологиями;
* выработка устойчивой мотивации к изучению бурятского языка;
* воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре

Содержание учебного предмета «Родной бурятский язык» на уровне основного общего образования обусловлено общей нацеленностью образовательной деятельности на достижение метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие коммуникативной компетенции происходит в соответствии с отобранными для данного уровня обучения темами, проблемами и ситуациями общения в следующих сферах общения: социально-бытовой, учебно-трудовой, социально-культурной.

В рамках развития коммуникативных компетенций формируются умения представлять свой регион, его культуру средствами бурятского языка, расширяются социокультурные знания и умения учащихся с учетом их интересов и возрастных психологических особенностей, формируется система межличностных отношений, способность к самоанализу и самооценке, эмоционально-ценностного отношение к миру, к взаимопониманию людей разных национальностей, к осознанию роли родного бурятского языка и формированию положительного отношения к культуре своего народа; к пониманию важности изучения бурятского и других языков в современном мире и потребности пользоваться ими, как одним из способов самореализации и социальной адаптации.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм бурятского языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание своей этнической принадлежности; осознание родного языка как формы выражения национальной культуры; понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики бурятского языка; освоение норм бурятского речевого этикета, культуры межнационального общения; усвоение ценностей многонационального российского общества;

Происходит накопление лингвистических знаний в плане сопостави­тельного анализа бурятского языка с русским языком; знаний о культуре и традициях бурятского народа.

Учащиеся приобретают опыт творческой и поисковой деятельности в виде проектной деятельности в индивидуальном режиме и сотрудничестве.

**II. Общая характеристика учебного предмета«Родной бурятский язык»**

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (бурятский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (бурятскому) языку, родной (бурятский) язык, бурятский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (бурятским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (бурятскому) языку.

Данная программа сохраняет преемственность по отношению к программе для начального общего образования по учебному предмету «Родной бурятский язык». Она нацелена на совершенствование тех видов деятельности учащихся, которые получили своё развитие в ходе изучения бурятского языка в начальной школе.

В программе учитывается специфика учебного предмета, способствующая учебному, развивающему и воспитательному влиянию на обучающихся, формированию личности, готовой к активной, творческой деятельности во всех сферах жизни общества, вырабатывает навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации; учитываются современные организационные формы, методы и технологии обучения бурятскому языку в общеобразовательных организациях.

**III. Описание места учебного предмета в учебном плане**

На изучение предмета «Родной (бурятский) язык в общеобразовательных учреждениях отводится 1 час – 34 часа в год.

**IV. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Планируемые образовательные результаты освоения курса предполагают достижение личностных, метапредметных и предметных результатов изучения бурятского (родного) языка.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по родному (бурятскому) языку являются:

1. осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
2. понимание бурятского языка как одной из основных национально-культурных ценностей бурятского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
3. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
4. формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющие гражданской идентичности личности;

5) осознание эстетической ценности бурятского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту бурятского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

6) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

7) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

8)готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции.

*Метапредметными* результатами освоения выпускниками основной школы программы по родному (бурятскому) языку являются:

1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2. умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
3. умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимисямежпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Предметнымирезультатами освоения выпускниками основной школы программы по учебному предмету «Родной (бурятский) язык» являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли бурятского языка как национального языка бурятского народа и языка общения бурятского народа, о связи языка и культуры народа, о роли родного (бурятского) языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного (бурятского) языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном (бурятском) языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии бурятского языка, основными нормами бурятского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного (бурятского) языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

10) владение всеми видами речевой деятельности:

*Аудирование и чтение:*

* + адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  + владение разными видами чтения (исследовательским, ознакомительным, поисковым, смотровым);
  + смысловое чтение;
  + адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
  + способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
  + овладение приёмами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
  + умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

*Говорение и письмо:*

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• свободно, правильно излагать свои мысли, придерживаясь норм в устной и письменной форме;

• владение различными видами монолога и диалога;

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного бурятского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета, правильно использовать в общении мимику, жест и др. виды общения;

• оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами, использовать разные средства убеждения в дискуссиях, спорах;

11) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; используя родной (бурятский) язык, познавать окружающий мир; активное использование приобретенных знаний, умений и навыков по бурятскому языку при изучении остальных предметов (русский язык, иностранные языки и т.д.);

12) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**V. Содержание обучения родному( бурятскому) языку в 5 классе.**

**Содержание языкового материала.**

1. **Язык – средство общения людей.**

Общение устное и письменное.

1. **Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Алфавит. Слог. Ударение. Безударные гласные. Основные правила переноса слов. Гласные звуки. Различие гласных звуков. Произношение долгих гласных (аа, оо, уу, ээ, үү, яа, ёо, еэ, юу); дифтонгов (ай, ой, уй, эй, vй). Звуковое значение йотированных гласных (я,е,ё,ю). Закон гармония гласных (сингармонизм). Последовательность гласных. Перелом гласных.

Правописание гласных (ээ, эй; уй,үй, ы; ии, ы; э,и). Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Разделительный ь и ъ знаки. Фонетический разбор.

Заимствованные слова, их правописание. Орфографический и орфоэпический словари. Применение.

1. **Лексикология.**

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Парные слова. Прямое и переносное значение слова. Толковые словари.

Группы слов по значению: синонимы, омонимы, антонимы.

Происхождение (этимология) слова. Этимологический словарь.

Диалектные слова. Устаревшие слова. Международные слова. Словари.

1. **Состав слова. Орфография.**

Значимые части слова. Основа слова (корень, суффикс), окончание. Разбор по составу слова. Однокоренные слова. Сложные слова. Частицы, пишущиеся со словами слитно. Орфография.

Основные правила письма бурятских слов.

Гармония гласных. Последовательность гласных. Перелом гласных.

Правописание гласных в непроизводных основах бурятских слов.

Правописание редуцированных гласных в непроизводных основах.

Правописание заимствованных слов.

Заимствованные слова, которые пишутся по-бурятски.

Заимствованные слова, которые пишутся по-русски.

Правописание конечных гласных заимствованных слов..

Правописание конечных ударных гласных.

Правописание окончания заимствованных слов.

1. **Синтаксис и пунктуация. Элементы стилистики.**

Словосочетание. Главное и зависимое слово. Разновидности словосочетаний

Предложение, его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Распространенные и нераспространенные. Предложения с однородными членами. Предложение с обращением. Прямая речь.

1. **Повторение изученного в 5 классе.**

Орфография, орфограммы. Пунктуационные правила. Звуки речи. Произношение и правописание. Что мы знаем о тексте? Основная тема и мысль текста. Предложения.

**Ситуации речевого общения. (Предметное содержание устной и письменной речи).**

1. Взаимоотношения в семье.

Члены моей семьи (внешность, черты характера, профессии, хобби). Семейные праздники. Помощь по дому. Покупки в семье.

1. Мои друзья и я.

Взаимоотношения с друзьями. Внешность, характер и увлечения друзей. Досуг и увлечения(спорт, музыка, чтение). Моя одежда.

1. Здоровый образ жизни.

Спорт, правильное питание, отказ от вредных привычек, посещение врача. Бурятские спортсмены – олимпийцы.

1. Выходной день.

Планирование совместных мероприятий с друзьями, общение по телефону. Выходной день друга.

1. Мой дом – моя крепость.

Помощь родителям, по дому, на огороде. Домашние питомцы, уход за ними.

1. Школьная жизнь.

Изучаемые предметы, отношение к ним. Расписание. Классная комната, школьная форма, распорядок дня, правила поведения в школе. Взаимоотношения учащихся и учителей, между учащимися, правила для учащихся. Каникулы (спорт, телевидение, путешествия, музыка, чтение).

1. Проблема выбора профессии.

Черты характера, необходимые для выбора профессии. Опасные профессии, женские и мужские профессии.

1. Иркутская область.

Географические и природные условия, климат, население, города, сёла, достопримечательности города Иркутск.

1. Технический прогресс.

Современные средства коммуникации: компьютер, телефон, электронная почта. Интернет.

1. Природа и проблемы экологии.

Будущее нашего региона. Байкал, проблемы его экологии.

**VI. Предметные результаты изучения родного (бурятского) языка.**

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

* понимать бурятский национальный язык;
* характеризовать устную и письменную речь;
* характеризовать структуру текста;
* характеризовать типы речи: повествование, описание и рассуждение;
* выделять основные признаки разговорного, научного, художественного стилей;
* определять основные единицы языка (звук; отличия звука и буквы; характеристика гласных и согласных звуков, лексическое значение, происхождение, использование слова; части слова, средства образования слов, словосочетание, предложение) и их признаки;
* применять основные правила бурятской орфографии;
* характеризовать основные нормы бурятского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);
* определять тему, основную мысль, оглавление, тип речи и стиль текста;
* разбивать текст на абзацы;
* правильно понимать значение устной и письменной информации (определять тему, основную, дополнительную мысль текста);
* понимать тексты разных типов в разговорном, научном, художественном стилях; овладеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное);
* находить, извлекать, выделять, различать, использовать информацию из разных источников, в том числе, из средств массовой информации;
* выделять микротемы текста, делить заданный текст на абзацы, кратко передавать содержание текста (план, пересказ своими словами, сочинение);
* создавать текст в разговорном, художественном стилях и разных типах речи (повествование, описание);
* создавать письменные монологические и диалогические высказывания, передавать информацию о прочитанном, услышанном, увиденном;
* переводить с русского на бурятский язык повествовательные тексты;
* использовать в речи основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного литературного бурятского языка;
* в письме использовать основные орфографические правила;
* использовать нормы бурятского речевого этикета (приветствие, прощание, поздравление).

**6 класс**

**Содержание  учебного предмета.**

**Лексика. Культура речи**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове.чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

II. Умение употреблять слова с разными суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

**Имя прилагательное**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам.

II. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**Глагол**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация изученного**

**7 класс**

**Содержание учебного предмета**

**Речь. Речевая деятельность**

Основные особенности   функциональных стилей (публицистического), языка художественной литературы.

Основные жанры научного стиля и устной научной речи ( *тезисы, доклад*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *интервью).*

Текст как продукт речевой деятельности.

Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная*информация.

Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.*

*Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.).

Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности  в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений,  текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Языковая норма, ее функции.

 Основные виды норм бурятского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).

Вариативность  нормы.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Бурятский язык как развивающееся явление.

*Историческое развитие бурятского языка.*

Основные изобразительно-выразительные средства бурятского языка и речи, их использование в речи.

*Выдающиеся лингвисты.*

Фонетика, орфоэпия и графика

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; интонирования предложений.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Лексикология и фразеология**

Основные лексические нормы современного бурятского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Традиционная классификация частей речи.

*Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.*

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы бурятского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Синтаксис**

Структурные типы простых предложений   (предложения осложненной и неосложненной структуры).

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Соблюдение основных орфографических норм.

Знаки препинания   в простом и сложном предложениях.

Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**8 класс**

**Содержание учебного предмета**

**Словосочетание**

1. Повторение пройденного о словосочетании в 7 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).
2. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

**Простое предложение**

1. Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.
2. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.
3. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

**Простые двусоставные предложения**

**Главные члены предложения**

1.Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

2. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

3. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

**Второстепенные члены предложения**

1. Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение.  Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.
2. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.
3. Ораторская речь. Ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

**Простые односоставные предложения**

 1.Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом  сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные), и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных  и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

2. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться  в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

3. Рассказ на свободную тему.

**Неполные предложения**

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложных предложениях.

**Однородные члены предложения**

1. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.
2. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.
3. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

**Обращения, вводные слова и междометия**

1. Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложениях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

2. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, водными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

3. Публичное выступление на общественно значимую тему.

**Обособленные члены предложения**

1. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

2.  Умение интонационно правильно произносить предложения обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

3. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

**Прямая и косвенная речь**

1. Повторение изученного  о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксическая синонимия предложений с прямой речью, их тестообразующая роль.

2. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

3. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 8 классе**

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

**9 класс**

**Содержание учебной программы**

**Повторение пройденного в 5 - 8 классах**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**Сложное предложение. Культура речи. Сложносочиненные предложения**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм

**Сложноподчиненные предложения**

 I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

**Бессоюзные сложные предложения**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Раздели тельные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации раз- личные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Сложные предложения с различными видами связи**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

**Общие сведения о языке**

**VII. Тематическое планирование 5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **№** | **Раздел, тема урока** | **Количество часов** |
| 1 | 1 | Вводный урок | 1ч |
| 2 | 2 | Входная диагностика | 1ч |
|  |  | **Раздел 1. Взаимоотношения в семье (Манайгэрбүлын харилсаан)** |  |
| 3 | 1 | Блог бурятского языка Аяны. Взаимоотношения в нашей семье.  (Язык, устная и письменная речь). | 1ч |
| 4 | 2 | Семья Аяны. Урок грамматики. Части речи. Правила семьи. | 1ч |
| 5 | 3 | Урок чтения. Очаг. Стихи о родителях. | 1ч |
|  |  | **Раздел 2. Я. Мои друзья (Би. Минии нүхэд).** |  |
| 6 | 1 | Мои друзья в классе. Виды гласных. | 1ч |
| 7 | 2 | Хамтын хүсэн. Сингармонизм. | 1ч |
| 8 | 3 | Друг детства. Последовательность гласных | 1ч |
| 9 | 4 | Урок – проект «Я. Мои друзья». | 1ч |
| 10 | 5 | Контрольная работа №1 | 1ч |
|  |  | **Раздел 3. Здоровый образ жизни (Бэеын элүүр энхэ)** |  |
| 11 | 1 | Для того, чтобы быть здоровым. | 1ч |
| 12 | 2 | Блог Батора. Правописание гласных ЭЙ-ЭЭ, УЙ-ҮЙ, Ы | 1ч |
| 13 | 3 | Полезная еда. Виды согласных. Буквы Ь, Ъ | 1ч |
| 14 | 4 | Распорядок дня Аюра. Правописание заимствованных слов | 1ч |
|  |  | **Раздел 4. Выходной день (Амаралтын үдэр)** |  |
| 15 | 1 | Аяна – член клуба «Найдал». | 1ч |
| 16 | 2 | В гостях у ДулмыОчировны. Понятие о лексике. | 1ч |
| 17 | 3 | Беседа по телефону. Лексическое значение слова. | 1ч |
| 18 | 4 | Зөөхэйн наадан. Парные слова. Однозначные и многозначные слова. | 1ч |
|  |  | **Раздел 5. Наш дом (Манай гэр)** |  |
| 19 | 1 | Блог Аяны о доме. Наш аквариум. Антонимы. Синонимы.Омонимы | 1ч |
| 20 | 3 | Контрольная работа №2 | 1ч |
| 21 | 4 | Приглашаю в гости. Диалектные слова. | 1ч |
| 22 | 5 | Наши домашние животные. Интернационализмы. | 1ч |
| 23 | 6 | Урок – проект “Мой дом” | 1ч |
|  |  | **Раздел 6. Школьная жизнь (Һургуулиин ажабайдал)** |  |
| 24 | 1 | Баярта – ученик 5 класса | 1ч |
| 25 | 2 | Встреча Аюны и Алдара. День книги. Как нужно относиться к книгам? Состав слова. Корень, суффикс, окончание. | 1ч |
| 26 | 3 | Новая школа. Расписание уроков. Однокоренные слова. Сложные слова. | 1ч |
|  |  | **Раздел 7. Проблема выбора профессии (Ямар мэргэжэл шэлэхэб даа?)** |  |
| 27 | 1 | Кто что делает? | 1ч |
| 28 | 2 | Урок грамматики. Словосочетание. Разбор словосочетания. | 1ч |
|  |  | **Раздел 8. Иркутская область (Эрхүү можо)** |  |
| 29 | 1 | Путешествуем по родине. Иркутская область.  Грамматика: предложение. | 1ч |
| 30 | 2 | Достопримечательности Иркутской области.  Грамматика: виды предложений. | 1ч |
| 31 | 3 | Эхирит - Булагатский район. Знаменитые люди района. | 1 |
| 32 | 4 | Контрольная работа №3 | 1ч |
|  |  | **Повторение (Дабталга)** |  |
| 33 | 1 | Итоговая контрольная работа | 1ч |
| 34 | 2 | Анализ контрольной работы. Итоговый урок | 1ч |
|  |  |  | **Итого 34 ч.** |

**Тематическое планирование 6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Количество**  **часов** |
|  |
| 1 | Бурятский язык в начале XXI века. | **1** |
| 2 | Повторение изученного в 5 классе. | **1** |
| 3 | Входной контрольный диктант. | **1** |
| 4 | Анализ диктанта. | **1** |
| 5 | Фразеология. | **1** |
| 6 | Морфология. | **1** |
| 7 | Контрольный диктант за 1 четверть | **1** |
| 8 | Анализ диктанта. | **1** |
| 9 | Имя существительное. Что обозначает имя существительное. | **1** |
| 10 | Собственные и нарицательные имена существительные. | **1** |
| 11 | Множественное и единственное число имени существительного. Правописание заимствованных слов во множественном числе. | **1** |
| 12 | Склонение имён существительных по падежам. | **1** |
| 13 | Склонение по лицам. Правописание склонения имени существительного. | **1** |
| 14 | Контрольная работа за 2 четверть | **1** |
| 15 | Анализ диктанта. | **1** |
| 16 | Склонение имени существительного в 1 лице. | **1** |
| 17 | Склонение имени существительного в 2 лице.. | **1** |
| 18 | Склонение имени существительного в 3 лице. Правописание гласных «ээ-эй», «ээ-өө». | **1** |
| 19 | Качественные и относительные имена прилагательные. | **1** |
| 20 | Образование имён прилагательных. Применение имён прилагательных в речи. | **1** |
| 21 | Склонение имён прилагательных. | **1** |
| 22 | Притяжание имён прилагательных. | **1** |
| 23 | Морфологический разбор имен прилагательных. | **1** |
| 24 | Контрольная работа за 3 четверть | **1** |
| 25 | Анализ диктанта. | **1** |
| 26 | Правописание порядковых имён числительных. Виды имён числительных. | **1** |
| 27 | Склонение имён числительных. | **1** |
| 28 | Притяжание имён числительных. Морфологический разбор имён числительных. | **1** |
| 29 | Виды местоимений. Множественное число местоимений. Склонение местоимений. | **1** |
| 30 | Притяжание местоимений. Морфологический разбор местоимений. | **1** |
| 31 | Наречие. Изменение наречий по смыслу. | **1** |
| 32 | Итоговый контрольный диктант | **1** |
| 33 | Анализ диктанта | **1** |
| 34 | Повторение пройденного за год. | **1** |

**Тематическое планирование 7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Количество**  **часов** |
|  |
| 1 | Повторение . Имя существительное. | **1** |
| 2 | Повторение . Имя прилагательное. | **1** |
| 3 | Входной контрольный диктант. | **1** |
| 4 | Анализ диктанта. | **1** |
| 5 | Повторение . Имя числительное | **1** |
| 6 | Повторение . Наречие. Местоимение. | **1** |
| 7 | Контрольная работа за 1 четверть | **1** |
| 8 | Анализ диктанта. | **1** |
| 9 | Глагол. Основа глагола. Повелительное наклонение глагола. | **1** |
| 10 | Изъявительное наклонение глагола. | **1** |
| 11 | Причастное наклонение . | **1** |
| 12 | Р\р Изложение «Кусочек хлеба». | **1** |
| 13 | Образование глаголов. | **1** |
| 14 | Контрольная работа за 2 четверть | **1** |
| 15 | Анализ диктанта. | **1** |
| 16 | Образование причастий. | **1** |
| 17 | Образование причастий | **1** |
| 18 | Склонение причастий | **1** |
| 19 | Склонение причастий. | **1** |
| 20 | Притяжательное причастие | **1** |
| 21 | Деепричастие. | **1** |
| 22 | Виды деепричастий | **1** |
| 23 | Правописание окончаний деепричастий | **1** |
| 24 | Контрольная работа за 3 четверть | **1** |
| 25 | Анализ диктанта. | **1** |
| 26 | Понятие о вспомогательных частях речи. Частицы. Правописание частиц. | **1** |
| 27 | Послелоги. Образование послелогов. Правописание послелогов. | **1** |
| 28 | Союзы . Правописание союзов .Простые и сложные союзы. | **1** |
| 29 | Сочинительные и подчинительные союзы. | **1** |
| 30 | Применение вспомогательных частях речи . Роль междометий в речи. | **1** |
| 31 | Звукоподражательные слова. Знаки препинания при звукоподражательных словах. | **1** |
| 32 | Итоговый контрольный диктант | **1** |
| 33 | Анализ диктанта | **1** |
| 34 | Повторение пройденного за год. | **1** |

**Тематическое планирование 8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Количество**  **часов** |
|  |
| 1 | Повторение. Имя существительное. Глагол. | **1** |
| 2 | Глагол. Послеслоги. Союз | **1** |
| 3 | Входной контрольный диктант. | **1** |
| 4 | Анализ диктанта. | **1** |
| 5 | Словосочетание | **1** |
| 6 | Словосочетание | **1** |
| 7 | Контрольная работа за 1 четверть | **1** |
| 8 | Анализ диктанта. | **1** |
| 9 | Предложение. Ударение в предложениях. Простое и сложное предложение. | **1** |
| 10 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. | **1** |
| 11 | Второстепенные члены предложения. | **1** |
| 12 | Второстепенные члены предложения. | **1** |
| 13 | Второстепенные члены предложения. | **1** |
| 14 | Контрольная работа за 3 четверть | **1** |
| 15 | Анализ диктанта. | **1** |
| 16 | Однородные члены предложения. | **1** |
| 17 | Вводные слова и предложения. Знаки препинания при вводных словах. | **1** |
| 18 | Уточняющие члены предложения | **1** |
| 19 | Знаки препинания при уточняющих членах предложения | **1** |
| 20 | Р/р Сочинение по картине «Весна» | **1** |
| 21 | Обращение. Междометие. | **1** |
| 22 | Понятие об оборотах. Виды оборотов. | **1** |
| 23 | Предложения с причастными оборотами. | **1** |
| 24 | Контрольная работа за 3 четверть | **1** |
| 25 | Анализ диктанта. | **1** |
| 26 | Предложения с причастными оборотами. | **1** |
| 27 | Предложения с деепричастными оборотами | **1** |
| 28 | Предложения с деепричастными оборотами | **1** |
| 29 | Знаки препинания при оборотах | **1** |
| 30 | Знаки препинания при оборотах | **1** |
| 31 | Повторение пройденного за год. | **1** |
| 32 | Итоговый контрольный диктант | **1** |
| 33 | Анализ диктанта | **1** |
| 34 | Повторение пройденного за год. | **1** |

**Тематическое планирование 9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** |  |
| **Количество часов** |
| 1 | Понятие о языке | **1** |
| 2 | Стили речи | **1** |
| 3 | Входной контрольный диктант | **1** |
| 4 | Анализ диктанта | **1** |
| 5 | Повторение по теме «Главные члены предложения» | **1** |
| 6 | Повторение по теме «Второстепенные члены предложения» | **1** |
| 7 | Сложное предложение | **1** |
| 8 | Контрольная работа за 1 четверть | **1** |
| 10 | Перевод текста «Перелетные птицы» | **1** |
| 11 | Сложносочинённые предложения | **2** |
| 12 | Сложноподчиненные предложения | **2** |
| 13 | Контрольная работа за 2 четверть | **1** |
| 14 | Сложноподчиненные предложения. | **1** |
| 15 | Бессоюзное сложное предложение. | **2** |
| 16 | Повторение темы «Фонетика», «Морфология». | **1** |
| 17 | Итоговый контрольный диктант. Подведение итогов. | **1** |
|  |  | **Итого:17** |